

Mormors kolonihavehus

Tekst: Leif Sylvester Petersen og Erik Clausen, 1978

Musik: Leif Sylvester Petersen og Erik Clausen, 1978

Bag på cyklen, hjulet snurrer
far han griner og mor hun kurrer
det er fridag og vi er sammen,
solen skinner over Sortedammen
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.

Huset er grønt, det hedder Bella-Vista
vandet koger, og primussen gnistrer
haven og tapetet blomstrer rødt og grønt
himlen er blå og livet det er skønt.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.

Fætter Frede viser Frida, han ka' stå på
hænder
Valde vil osse, men han taber sine tænder
mormor si'r: Musik ska' vi ha'
og hun henter sin harmonika.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.

Solen går ned, og vi kører hjem
bag byens silhuet titter stjernerne frem
rådhusets klokke slår til tiden
og det har de gjort mange gange siden.
Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.

Det var et liv i sus og dus
i mormors kolonihavehus,
i mormors kolonihavehus.

Det var i mormors kolonihavehus.

Protestsangen, der blev et hit

'Mormors kolonihavehus' klinger måske lidt af dansktop og Giro413, men 'Mormors kolonihavehus' er meget mere end det. Sangen er skrevet af Leif Sylvester Petersen og Erik Clausen i protest mod planerne om at nedlægge kolonihaverne på Amager for at gøre plads de almene boliger i Urbanplanen.

Faktisk indeholdt sangen et ekstra vers, skrevet af Leif Sylvester, der handlede om hvordan man med datidens byggeplaner ville smadre arbejdernes sidste fristeder. Verset kom dog aldrig med på indspilningen. Ifølge Eva Madsen, der synger den oprindelige version, kom Erik Clausen og Leif Sylvester Petersen op at skændtes i studiet om hvorvidt det femte vers skulle med eller ej, og sidste ende blev verset blev udeladt fordi Erik Clausen ikke synes det passede ind. Erik Clausen betragter sangen en arbejdersang.

